

سيرة ذاتية



الأستاذ الدكتور مصلح النجار

. الاسم الكامل: الأستاذ الدكتور مصلح عبد الفتاح مصلح النجار
 . أستاذ في قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب - الجامعة الهاشمية
 . عضو مجلس أمناء جامعة الحسين بن طلال - الأردن
 . الجنسية: أردني، الرقم الوطني: ٩٧٣١٠٠٨٧١١ ز
 . مكان القيد المدني ورقمه: إريد ٧١٧/٩٥٤ رقم البطاقة الشخصية: AME42338
 . مكان الولادة وتاريخها: المملكة الأردنية الهاشمية - إريد، ١٩٧٣/٦/٣
 . رقم جواز السفر: P426330، تاريخ الإصدار: ٢٠١٨/١٢/٣١، تاريخ الانتهاء:
 ٢٠٢٣/١٢/٣٠

معلومات الاتصال:

العنوان البريدي: الأردن - عمان، ص.ب (١٥٠٥)، الرمز البريدي ١١٨٢١
 الهاتف: (٠٠٩٦٢٧٩-٥٥٨٤٩٩٣) و(٠٠٩٦٢٧-٩٠ ٨٥ ١٩٧٤)
 البريد الإلكتروني: muslih@hu.edu.jo muslihnajjar@yahoo.com
 عنوان السكن: عمان، تلاح العلي، شارع حسن سلامة، عمارة رقم ٨، ط ٢، شقة ٥.

المؤهلات العلمية:

- دكتوراه دولة في الأدب العربي الحديث ونقده، الجامعة اللبنانية، (بأعلى تقدير تمنحه الجامعة)، ٢٦-٦-٢٠٠٠.
 - ماجستير في اللغة العربية وآدابها/ تخصص أدب ونقد، جامعة اليرموك، (الأول في التخصص، وفي القسم)، ١٨-٨-١٩٩٦.
 - بكالوريوس آداب - اللغة العربية وآدابها، جامعة اليرموك، (الأول بين خريجي القسم)، ١٢-٦-١٩٩٤.

عنوان أطروحة الدكتوراه:

"الصورة الشعرية في شعر التفعيلة العربي: دراسة في نتاج السياب، وحاوي، ودرويش".
 عنوان رسالة الماجستير:
 "ظواهر فنية في شعر التفعيلة عند معين بسيسو".

الوظيفة:

- أستاذ الأدب والنقد، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب في الجامعة الهاشمية - الأردن (٢٠١٦/١٢/٥ - الآن).

الوظائف السابقة:

- مساعد رئيس الجامعة الهاشمية - الأردن (٢٠١٦/٤ - ٢٠١٧/١٠).
 - مدير دائرة العلاقات الثقافية والعامّة بالجامعة الهاشمية (٢٠١٦/٢/١٤ - ٢٠١٨/٩).

- أستاذ في برنامجي ماجستير "الدراسات العربية"، و"تعليم العربية للناطقين بغيرها" في جامعة ميدلبري - ميدلبري - الولايات المتحدة الأمريكية (٢٠١٨/٦/١٦ - ٢٠١٨/٨/١١).
- مدير وحدة المكتبة في الجامعة الهاشمية - الأردن (٢٠١٧/٨/٢٣ - ٢٠١٧/٩/٢٤).
- نائب عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة الهاشمية - الأردن (٢٠١٣/٩ - ٢٠١٥/٩).
- رئيس قسم اللغة العربية وآدابها في الجامعة الأميركية في مادبا - الأردن (٢٠١١/٩ - ٢٠١٣/٩).
- أستاذ مشارك اللغة العربية، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية اللغات والاتصال في الجامعة الأميركية - الأردن (٢٠١١/٩ - ٢٠١٣/٩).
- أستاذ مشارك الأدب العربي الحديث ونقده، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب في الجامعة الهاشمية - الأردن (٢٠٠٩/٢ - ٢٠١٦/١٢/٤).
- رئيس المركز الإقليمي للأمن الإنساني (٢٠٠٨/٨ - ٢٠٠٩/١٠). (منظمة إقليمية غير حكومية تستضيفها حكومة المملكة الأردنية الهاشمية). (مدير عام).
- مستشار الأمين العام للمجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا/عمان (٢٠٠٨/٨ - ٢٠٠٩/١٠).
- أستاذ مساعد الأدب العربي الحديث ونقده، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب في الجامعة الهاشمية - الأردن (٢٠٠٢/١٢ - ٢٠٠٩/٢).
- محاضر متفرغ في الأدب العربي الحديث ونقده، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب في الجامعة الهاشمية - الأردن (٢٠٠٢/١٢ - ٢٠٠٠/٢/١).
- العضويات، والمشاركة في المؤسسات غير الحكومية، والعمل التطوعي:
- رئيس مجلس أمناء جائزة الإبداع التي يمنحها ملتقى بناء المستقبل، عمان، 2016-الآن.
- رئيس المركز الإقليمي للأمن الإنساني (٢٠٠٨/٨ - ٢٠٠٩/١٠). (منظمة إقليمية غير حكومية تستضيفها حكومة المملكة الأردنية الهاشمية).
- عضو اللجنة العليا لتأسيس الصندوق العالمي للزكاة - المملكة الأردنية الهاشمية، ٢٠١٨.
- عضو صديق لمنظمة النساء في حقول العلوم في الدول النامية - اليونسكو (٢٠١٩ - الآن).
- عضو الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب.
- عضو رابطة الكتاب الأردنيين.
- عضو مجلس إدارة الجمعية الأردنية للبحث العلمي، ٢٠١٥ - ٢٠١٩.
- عضو الهيئة الإدارية في رابطة الكتاب الأردنيين - إربد، لدورتي ١٩٩٨-٢٠٠٠، و٢٠٠٠-٢٠٠٢.
- أمين سر رابطة الكتاب الأردنيين - فرع إربد، ٢٠٠٠-٢٠٠٢.
- عضو مجلس إدارة مركز التميز في الخدمات المكتبية للجامعات الأردنية الرسمية (٢٠١٧ بحكم المنصب).
- عضو لجنة الإبداع في رابطة الكتاب الأردنيين ١٩٩٩-٢٠٠١.
- عضو لجنة الدراسات والنقد والترجمة في رابطة الكتاب الأردنيين ٢٠٠١-٢٠٠٣.
- عضو مركز التعاون العربي الأوروبي - الإسكندرية، ومنسق إقليمي للمركز في الأردن، ١٩٩٩.
- عضو رابطة المعاهد والمراكز العربية - الجزائر، وعضو اللجنة التنفيذية، ١٩٩٩.
- عضو الجمعية الأردنية للبحث العلمي - الأردن.
- رئيس اللجنة الثقافية العلمية في الجمعية الأردنية للبحث العلمي، ٢٠٠٨.
- عضو مجلس التربية والتعليم لمدارس الرائد العربي، ومدارس الجمعية الثقافية العربية - الأردن، ٢٠١٣ - ٢٠١٥.
- عضو الهيئة الإدارية للجمعية الأردنية للبحث العلمي - الأردن، ٢٠١٣-الآن.
- عضو اللجنة الثقافية في الجمعية الثقافية العربية - الأردن، ٢٠١٦-٢٠١٧.

- عضو اللجنة الثقافية في رابطة الكتاب الأردنيين (٢٠١٥-الآن).
- عضو لجنة أدب الأطفال في رابطة الكتاب الأردنيين (٢٠١٥-الآن).
- عضو لجنة المسرح في رابطة الكتاب الأردنيين (٢٠١٦-الآن).

- أعمال تدريسية أخرى:

- تعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الأميركية في مادبا، ٢٠١١/٢٠١٣.
- تعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الهاشمية، ٢٠٠٦/٢٠٠٧.
- تعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الهاشمية، ٢٠٠٤/٢٠٠٥.

- البحوث المحكّمة المنشورة:

أ- في المجالات المحكّمة:

١. جدارية محمود درويش: دراسة استدلالية في المضمون الشعري، مجلة دراسات - الجامعة الأردنية، مج ٢٩، ع ٣، ٢٠٠٢.
٢. خصوصية مفهوم الشعر الحرّ في تجربة توفيق صايغ: ديوان "ثلاثون قصيدة" أنموذجاً، المجلة العربية للعلوم الإنسانية - مجلس النشر العلمي - الكويت، ع ٨٤٤، ٢٠٠٣.
٣. الصور البيانية في الشعر الموجّه إلى الأطفال في الأردن في ثمانينيات القرن العشرين (مشارك)، مجلة دراسات - الجامعة الأردنية، مج ٣١، ع ٢٤، ٢٠٠٤.
٤. شعريّة اللاوزن، مجلة بحوث جامعة حلب - جامعة حلب - سوريا، ع (٥٠)، ٢٠٠٥.
٥. يخيل أني أراك: أشعار غير منشورة لأحمد أبي عرقوب (جمع، واختيار، وضبط، وتقديم) (بحث مدعوم من عمادة البحث العلمي في الجامعة الهاشمية)، نشر في كتاب عن دار الجيل العربي ودار يافا - عمان، ٢٠٠٥، وحكم لغايات الترقية من خلال عمادة البحث العلمي في الجامعة الهاشمية).
٦. الإيقاعات الرديفة والإيقاعات البديلة في الشعر العربي: رصد لأحوال التكرار، وتأصيل لعناصر الإيقاع الداخلي، ٢٠٠٥، مجلة جامعة دمشق للآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق - سوريا.
٧. المفارقة في شعر عرار، ٢٠٠٧، (مشارك)، مجلة دراسات، الجامعة الأردنية.
٨. نشأة النحو العربي: مقترب تاريخي، ع ٥، السنة الخامسة، ٢٠٠٧، *Journal of Arabic Linguistics Tradition - الولايات المتحدة الأمريكية*.
٩. صورة فكر إسحق موسى الحسيني من خلال نماذج من نقده في الأدب والفكر وظاهرة الاستشراق، كتاب أعمال مؤتمر "أعلام الفكر والأدب في الأردن"، الجامعة الهاشمية ودار البشير - الأردن، ٢٠٠٢.
١٠. المضمون في الشعر الموجه إلى الأطفال في الأردن، الأعمال المحكّمة، المؤتمر الأول للطفولة، اليونيسف، والمجلس الأعلى للأسرة والطفولة، وللجامعة الهاشمية، ٢٠٠٦.
١١. تأثر النقد العربي بالنقد الجديد الغربي: كتاب "البحث عن الجذور" لخالدة سعيد نموذجاً (مشارك)، مجلة دراسات، الجامعة الأردنية - الأردن، مج ٤٠، ع ٣، ٢٠١٣. (نقد مقارن)
١٢. ملامح صورة المرأة في المقامات: الهمذاني والحريزي نموذجين (مشارك)، مجلة جامعة تكريت، المجلد ٢٠، ع ٧، ٢٠١٣.
١٣. أسواق العرب قبل الإسلام: سوق عكاظ أنموذجاً (مشارك)، مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية، مج ٢٢، ع ٢، ٢٠١٥.
١٤. قصيدة النثر والانفتاح على النصوص والفنون: قراءة في قصيدة "الأضداد لكمال أبي ديب، مجلة دراسات/ الجامعة الأردنية، مج ٤٣، ع ٤٣، ٢٠١٦.
١٥. المسارات الثقافية للرواية العربية في الألفية الثالثة (مشارك)، مجلة الأدب المغربي والمقارن/ العدد ٧/٢٠١٣.
١٦. وعي الهوية وأسئلة النهضة: (وي...إذن لست بإفريقي لخليل الخوري نموذجاً)، مجلة جامعة البلمند - لبنان، ع ١٦، ٢٠١٥.

١٧. Characterization in "Zuqaq el - Midaqq" Midaqq Alley of Naguib Mahfouz: A Postcolonial Perspective - مجلة جامعة طاهري محمد بشار/ الجزائر/ ٢٠١٥.
١٨. أثر الصور البلاغية في تعليم العربية للناطقين بغيرها محاولة في التوصيف، مجلة دراسات، الجامعة الأردنية، سلسلة العلوم الإنسانية، مج ٤٤، ع ٢، ٢٠١٧.
١٩. ديوان القمر الشرقي على شاطئ الغرب لفاتح المدرس وشريف خزندار نصًا بصريًا، مجلة دراسات / الجامعة الأردنية، مج ٤٤، ٢٠١٧.
٢٠. صورة الذات عند الآخر، وبتأثيره، وقائع مؤتمر الدراسات الثقافية ودراسات ما بعد الكولونيالية/ المؤتمر الثالث للبحث العلمي في الأردن/ الجمعية الأردنية للبحث العلمي/ ٢٠٠٨.
٢١. الأدب النسوي والنقد النسوي: التجربة الأردنية (مشترك)، وقائع مؤتمر الدراسات الثقافية ودراسات ما بعد الكولونيالية/ المؤتمر الثالث للبحث العلمي في الأردن/ الجمعية الأردنية للبحث العلمي/ ٢٠٠٨.
٢٢. كتاب "مهارات الاتصال": اللغة العربية (١)، كتاب منشور حكّمته الجامعة الهاشمية تحكيما خارجيا وتمّ اعتماده لاحتسابه ضمن الإنتاج المقدم للترقية إلى رتبة أستاذ (قرار مجلس العمداء ٢٠١٥/١٧/٤٩٠).
٢٣. الأمن الإنساني للأكاديميين في الأردن، ٢٠١٤، بحث مدعوم من صندوق دعم البحث العلمي في الأردن - وزارة التعليم العالي.
٢٤. التعليم القائم على الاستقصاء، ٢٠١٣-٢٠١٥، مشروع مدعوم من الاتحاد الأوروبي (باحث أول، ومدير المشروع ٢٠١٣-٢٠١٤).
٢٥. التنمية في الأردن خلال في الثلث الأخير من القرن العشرين، مشروع مدعوم من المجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا ومجلس

المشروعات البحثية المدعومة:

١. الأمن الإنساني للأكاديميين في الأردن، ٢٠١٤، بحث مدعوم من صندوق دعم البحث العلمي في الأردن - وزارة التعليم العالي.
٢. التعليم القائم على الاستقصاء، ٢٠١٣-٢٠١٥، مشروع مدعوم من الاتحاد الأوروبي (باحث أول، ومدير المشروع).
٣. التنمية في الأردن خلال في الثلث الأخير من القرن العشرين، مشروع مدعوم من المجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا ومجلس الحسن، ٢٠١٣.
٤. يخيل أنني أراك: أشعار غير منشورة لأحمد أبي عرقوب (جمع، واختيار، وضبط، وتقديم) (بحث مدعوم من عمادة البحث العلمي في الجامعة الهاشمية)، نشر في كتاب عن دار الجيل العربي ودار يافا - عمان، ٢٠٠٥، وحكم لغايات الترقية من خلال عمادة البحث العلمي في الجامعة الهاشمية).

المشروعات المدعومة:

- المركز الإقليمي للأمن الإنساني - عمان، مشروع مدعوم من سيدا (الوكالة الكندية)، والمجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا - الأردن، (٢٠٠٨/٨ - ٢٠٠٩/١٠).

الاهتمامات البحثية، والإشرافية، والتحكيمية:

- لغة الإعلام والخطاب الإعلامي، الأدب العربي الحديث، النقد العربي الحديث، البلاغة والبلاغة المعاصرة، التعليم العالي، الأمن الإنساني، التعريب والترجمة، الشعريات، الأدب المقارن، الدراسات الأسلوبية الإحصائية، الدراسات الثقافية ودراسات ما بعد الكولونيالية.

الكتب:

١. روابط الفكر والروح بين العرب والفرنجة لإلياس أبي شبكة (تحقيق وشرح)، منشورات ضفاف - بيروت، ومجاز - عمان، والاختلاف - الجزائر، ٢٠١٨. (أدب مقارن)

٢. الحسن بن طلال: حكاية أمير عربي، المعهد الملكي للدراسات الدينية - عمان، ٢٠١٦.
٣. الحرّيات الأكاديمية (مشترك مع أ.د. فايز خصاونة، و أ.د. هاني العمدة)، منتدى الرواد الكبار - عمان، ٢٠١٣.
٤. التعليم العالي في الأردن (مشترك)، الجمعية الأردنية للبحث العلمي عمان، ٢٠١٢.
٥. اللغة العربية (١) - مهارات الاتصال، الجامعة الأميركية - الأردن، ٢٠١١ (مشترك مع أ.د. إبراهيم السعافين، وأ.د. نبيل حدّاد، ود. شهلا العجيلي).
٦. اللغة العربية (المستوى الوسيط) - الجامعة الأميركية - الأردن، (مشترك مع د. شهلا العجيلي، ود. أفنان النجار - قيد النشر).
٧. الرواية الأردنية على مشارف القرن الحادي والعشرين (مشترك)، بحث عنوانه "النزوع إلى ما بعد النسوية في رواية (مراقئ الوهم) لليلى الأطرش، جمعية النقاد الأردنيين، ٢٠١١.
٨. التنمية الاجتماعية في المنظار الإسلامي (مشترك)، بحث عنوانه "الإسلام والأمن الإنساني"، الجمعية الأردنية للبحث العلمي - عمان، ٢٠١٠.
٩. في حمى النصّ (مشترك)، بحث عنوانه "العجائبي والغرائبي في كتاب (عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات) للقرظيني" دار المأمون للنشر والتوزيع - عمان، ٢٠١٨.
١٠. الأمن الإنساني: ملامحه، ومفاهيمه وقضاياها، المركز الإقليمي للأمن الإنساني - عمان، ٢٠٠٩.
١١. تدريب حول الأمن الإنساني للفئات المستضعفة، المركز الإقليمي للأمن الإنساني - عمان، ٢٠٠٩.
١٢. الأمن الإنساني: كل شيء عن حياة الناس، المركز الإقليمي للأمن الإنساني - عمان، ٢٠٠٩.
١٣. مواقف مصلح النجار (مجموعة شعرية)، الدار الأهلية للنشر - عمان، ٢٠٠٩.
١٤. كتاب النهايات (مجموعة شعرية)، الدار الأهلية للنشر - عمان، ٢٠٠٩.
١٥. وقائع المؤتمر الدولي الثاني للبحث العلمي في الأردن (محزّر بالاشتراك مع أ.د. أنور البطيخي وأ.د. رضا شبلي الخوالدة)، الجمعية الأردنية للبحث العلمي، ٢٠٠٩.
١٦. دراسات في الفكر والتاريخ والأدب (مشترك)، بحث عنوانه "الموضوعان الوطني والقومي في شعر نزار قبّاني"، وزارة الثقافة الأردنية والمنتدى الثقافي - إربد، ٢٠٠٩.
١٧. دراسات حول ثريا ملحس (مشترك)، بحث عنوانه "ثريا ملحس: نصف قرن من الشعر"، دار البشير - عمان، ٢٠٠٨.
١٨. البناء اللغوي للصورة في شعر محمود درويش - مقترح أسلوبية ومقترح لبلاغة جديدة، منشورات إربد مدينة الثقافة الأردنية ووزارة الثقافة - عمان، ٢٠٠٧.
١٩. الدراسات الثقافية ودراسات ما بعد الكولونيالية (محزّر، ومؤلف مشارك)، الجمعية الأردنية للبحث العلمي - عمان، ٢٠٠٧.
٢٠. يخيل أني أراك: أشعار غير منشورة لأحمد أبي عرقوب (جمع، واختيار، وضبط، وتقديم)، دار يافا - عمان، ٢٠٠٦.
٢١. وقائع مهرجان عبد السلام العجيلي الثاني للرواية العربية (مشترك)، بحث عنوانه "المنظومة الفكرية لرواية عربية جديدة: مساهمة في التنظير"، وزارة الثقافة السورية - الرقة، ٢٠٠٦.
٢٢. السراب والنبع: رصد لأحوال الشعرية في القصيدة العربية في النصف الثاني من القرن العشرين، المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت، ٢٠٠٥.
٢٣. وطن وحرية، مجموعة شعرية للأطفال، الدائرة الثقافية - الشارقة، ٢٠٠٥.
٢٤. وقائع مهرجان عبد السلام العجيلي الأول للرواية العربية (مشترك)، بحث عنوانه "النصّ السرديّ من الحراك العالميّ إلى ثبائيات القيم: نصّ عبد السلام العجيلي نموّاجا"، وزارة الثقافة السورية - الرقة، ٢٠٠٥.
٢٥. الثقافة العربية: جدل الحرية والإبداع (مشترك)، بحث عنوانه "ثبائيات القيم بين مفردات الهوية ومواصفات النصّ الأدبيّ"، جامعة جرش، المؤتمر النقدي الثامن، ٢٠٠٥.
٢٦. البحث العلمي في الأردن (محزّر)، جمعية أصدقاء البحث العلمي في الجامعات الأردنية - عمان، ٢٠٠٤.

٢٧. فضاء المتخيل ورؤيا النقد (مشترك)، بحث عنوانه "ديوان (موت الأبيض شبيهي) لعبدالله رضوان: قراءة في المضمون"، دار اليازوري - عمان، ٢٠٠٤.
٢٨. الكمبيوتر وتطبيقاته التريوية (مشترك)، عمان/٢٠٠٢.
٢٩. من أعلام الفكر والأدب في الأردن (مشترك)، دار البشير - عمان، ٢٠٠٢.
٣٠. عبد الله منصور إنسانا وشاعرا (مشترك)، بحث عنوانه "عبدالله منصور بين أفانيم الحب والحرب والحادثة"، وزارة الثقافة - عمان، ٢٠٠٢.
٣١. حمى الأشياء المكسورة (مجموعة شعرية)، عمان، ١٩٩٧.
٣٢. يرموكيات (مجموعة شعرية مشتركة) - منشورات جامعة اليرموك - إربد، ١٩٩٣.
٣٣. يرموكيات (٢) (مجموعة شعرية مشتركة) - منشورات جامعة اليرموك - إربد، ١٩٩٥.
٣٤. التحرير اللغوي والصياغة لكتاب "أنظمة ومبادئ علاقات النبات والتربة بالمياه" لماري بيث كيركام، ترجمة أ.د. أنور البطيخي وزملائه، دار وائل للنشر والتوزيع - عمان، ٢٠١٨.

مشاركات أخرى:

- عضو الهيئة الاستشارية لمجلة "الموروث"، مجلة علمية فصلية محكمة متخصصة، معهد الشارقة للتراث، الشارقة (٢٠١٥ - ٢٠١٩).
- مدير التحرير المسؤول عن "مجلة البحث العلمي"، الجمعية الأردنية للبحث العلمي - عمان، ٢٠٠٨ - الآن.
- رئيس هيئة التحرير في النشرة العلمية للمجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا - الأردن، ٢٠٠٩ - ٢٠١٠.
- عضو الهيئة الاستشارية لمجلة "أسئلة الكتابة"، مجلة علمية فصلية محكمة متخصصة، يصدرها معهد اللغة العربية وآدابها، المركز الجامعي - بشار - الجزائر، من ٢٠٠٤ - ٢٠٠٨.
- المحرر المسؤول عن مجلة "الدبلوماسية الأردنية" الثقافية الإعلامية الفصلية/ القسم العربي، الصادرة عن المعهد الدبلوماسي الأردني ١٩٩٧-١٩٩٨.
- عضو لجان التحكيم العلمي لبحوث الأدب الحديث ونقده شعرا ونثرا في "المجلة الأردنية للغة العربية" (مجلة عالمية تصدرها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الأردنية)، ٢٠٠٨ - الآن.
- عضو لجان التحكيم العلمي لبحوث الشعر العربي الحديث ونقده، وتعليم العربية للناطقين بغيرها، وحقوق الإنسان في مجلة "دراسات" - الجامعة الأردنية، ٢٠٠٨ - الآن.
- عضو لجان التحكيم العلمي لبحوث الفلكلور والأدب الشعبي في مجلة (الموروث) الشارقة، ٢٠١٥ - الآن.
- عضو لجان التحكيم العلمي لبحوث الأدب الحديث ونقده في مجلة اتحاد الجامعات العربية للآداب، ٢٠١٧ - الآن.
- عضو لجان التحكيم العلمي لبحوث الشعر العربي ونقده، في "مجلة جامعة الحسين بن طلال للبحوث والدراسات" - جامعة الحسين بن طلال، ٢٠١٦ - الآن.
- عضو لجان التحكيم العلمي لبحوث الشعر العربي الحديث ونقده، في مجلة "المنارة" العلمية المحكمة - جامعة آل البيت، ٢٠١٦ - الآن.
- عضو لجان التحكيم العلمي لبحوث الشعر العربي ونقده، في "مجلة الزرقاء للبحوث والدراسات الإنسانية" - جامعة الزرقاء، ٢٠١٤ - الآن.

لجان الاعتماد الجامعية:

- رئيس لجنة الاعتماد الخاص من هيئة الاعتماد في وزارة التعليم العالي لتخصص اللغة العربية وآدابها في جامعة البترا الأردنية، ٢٠١٢.

- رئيس لجنة الاعتماد الخاص من هيئة الاعتماد في وزارة التعليم العالي لتخصص اللغة العربية وآدابها في جامعة الإسراء، ٢٠١٢.
- عضو لجنة رفع الطاقة الاستيعابية لجامعة البترا، المشكلة من هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي، ٢٠١٨.

عضوية المجالس واللجان الجامعية:

- عضو مجلس أمناء جامعة الحسين بن طلال ٢٠١٨/٦/٣-الآن.
- عضو اللجنة الأكاديمية في مجلس أمناء جامعة الحسين بن طلال ٢٠٢٨/٦/٣-الآن.
- عضو مجلس أمناء الجامعة الأميركية في مادبا (٢٠١٦/١٢ - ٢٠١٨).
- عضو اللجنة التنفيذية لمجلس أمناء الجامعة الأميركية في مادبا (٢٠١٦/١٢ - ٢٠١٨).
- عضو اللجنة العليا المشتركة لكلية الأمير الحسن بن طلال للأراضي الجافة، ٢٠١٨.
- رئيس لجنة الدراسات العليا والبحث العلمي في قسم اللغة العربية وآدابها (٢٠١٩/٢٠٢٠).
- رئيس اللجنة الثقافية في قسم اللغة العربية وآدابها (٢٠١٨/٢٠١٩).
- رئيس لجنة تأسيس قسم الفلسفة بالجامعة الهاشمية، ٢٠١٩.
- عضو لجنة تعليم العربية للناطقين بغيرها في الجامعة الهاشمية، ٢٠١٩.
- رئيس لجنة تأليف كتاب مادة مهارات التواصل باللغة العربية في الجامعة الهاشمية ٢٠١٨/١١.
- رئيس لجنة تأليف كتاب مادة اللغة العربية (٩٩) في الجامعة الهاشمية ٢٠١٨/١١.
- رئيس لجنة تأليف كتاب مادة "التكافل الإنساني وأخلاق العناية" في الجامعة الهاشمية، ٢٠١٨.
- كتابة تقديم لكتاب "محطات من تطوّر الشخصية الوطنية الأردنية" لدولة الدكتور معروف البخيت، منشورات الجامعة الهاشمية، ٢٠١٨.
- عضو اللجنة العلمية للمؤتمر الدولي الثاني لقسم اللغة العربية وآدابها في الجامعة الهاشمية "الدراسات الدلالية والثقافية: الفضاء واستراتيجيات التأويل"، ١٧-١٨/٤/٢٠١٩.
- عضو اللجنة العلمية للمؤتمر الدولي الخامس لكلية الآداب واللغات في جامعة جدارا "حضور التراث في الأدب الحديث في الأردن"، ٢٨-٣٠/٤/٢٠١٩.
- رئيس وعضو لجان التحقيق مع الموظفين والأساتذة في الجامعة الهاشمية (٢٠١٤ - ٢٠١٨).
- رئيس لجنة إعداد الكتاب التعريفي بالجامعة الهاشمية.
- نائب رئيس مجلس مركز اللغات في الجامعة الهاشمية، ٢٠١٧/٢٠١٨.
- عضو مجلس الدراسات العليا والبحث العلمي في الجامعة الهاشمية، ٢٠١٣/٢٠١٤، ٢٠١٤/٢٠١٥.
- عضو لجنة الأمن الإنساني والشفافية، الجامعة الهاشمية، ٢٠١٥.
- عضو مجلس كلية الآداب في الجامعة الهاشمية ٢٠١٣/٢٠١٤، ٢٠١٤/٢٠١٥.
- رئيس اللجنة التحضيرية لليوم العلمي لكلية الآداب، ٢٠١٤.
- رئيس لجنة إعداد الكتاب التعريفي بالجامعة الهاشمية، ٢٠١٤.
- عضو لجنة إعداد تقرير المنجز التراكمي للجامعة الهاشمية، لغايات التقدّم لجوائز عالمية، ٢٠١٤.
- رئيس لجنة إعادة النظر في تعليمات الدراسات العليا في الجامعة الهاشمية، ٢٠١٤.
- مقرر لجنة وضع تصوّر لمبنى كلية الآداب في الجامعة الهاشمية، ٢٠١٤.
- رئيس لجنة إعداد برنامج دكتوراه في اللغة العربية وآدابها - الجامعة الهاشمية، ٢٠٠٦.
- مقرر لجنة الدراسات العليا في كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الجامعة الهاشمية - الأردن، ٢٠١٣/٢٠١٤، ٢٠١٤/٢٠١٥.
- مقرر لجنة الخطة الدراسية في كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الجامعة الهاشمية - الأردن، ٢٠١٣/٢٠١٤، ٢٠١٤/٢٠١٥.
- مقرر اللجنة الثقافية في كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الجامعة الهاشمية - الأردن، ٢٠١٣/٢٠١٤، ٢٠١٤/٢٠١٥.

- مقرر لجنة الجدول الدراسي في كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الجامعة الهاشمية - الأردن، ٢٠١٣/٢٠١٤، ٢٠١٤/٢٠١٥.
- عضو لجنة كلية الآداب لمتابعة اعتماد برنامجي الدكتوراه والماجستير في قسم اللغة العربية وآدابها، ٢٠١٣/٢٠١٤.
- عضو مجلس الجامعة الأميركية في مادبا ٢٠١١/٢٠١٢.
- عضو مجلس كلية اللغات والاتصال في الجامعة الأميركية - الأردن، ٢٠١١-٢٠١٣.
- رئيس مجلس قسم اللغة العربية وآدابها، الجامعة الأميركية - الأردن، ٢٠١١-٢٠١٣.
- رئيس لجنة تأليف كتب اللغة العربية في الجامعة الأميركية في مادبا.
- عضو مجلس الجامعة الهاشمية ٢٠٠٦/٢٠٠٧.
- أمين سر مجلس كلية العلوم والآداب في الجامعة الهاشمية - الزرقاء، للعام الدراسي ٢٠٠١/٢٠٠٢.
- عضو مجلس كلية العلوم والآداب، ممثل قسم اللغة العربية، في الجامعة الهاشمية - الزرقاء، للعام الدراسي ٢٠٠١/٢٠٠٢، ٢٠٠٢/٢٠٠٣.
- عضو لجنة استبانة تقويم فاعلية العملية التدريسية في الجامعة الهاشمية.
- عضو لجنة الموقع الإلكتروني لكلية العلوم والآداب في الجامعة الهاشمية على شبكة الإنترنت ٢٠٠٢/٢٠٠٣.
- عضو لجنة المكتبة والكتب الدراسية في كلية العلوم والآداب في الجامعة الهاشمية ٢٠٠٢/٢٠٠٣.
- عضو لجنة الجدول الدراسي في قسم اللغة العربية وآدابها في الجامعة الهاشمية ٢٠٠٢/٢٠٠٣.
- عضو لجنة تأليف مناهج إلكترونية لمواد اللغة العربية للناطقين بغيرها ٢٠٠٤.
- رئيس اللجنة التحضيرية لمؤتمر الأدب العربي في قسم اللغة العربية ٢٠٠٤/٢٠٠٥.
- رئيس لجنة تأليف كتاب مادة اللغة العربية (٢) ٢٠٠٤/٢٠٠٥.
- عضو لجنة التعليم الإلكتروني ٢٠٠٣/٢٠٠٤.
- رئيس لجنة امتحان الكفاءة للحاصلين على بكالوريوس اللغة العربية وآدابها في الجامعة الهاشمية ٢٠٠٤/٢٠٠٥.
- عضو اللجنة التوجيهية في قسم اللغة العربية، ٢٠٠٥/٢٠٠٦.
- عضو اللجنة التحضيرية لمؤتمر النقد الأدبي الأول في الجامعة الهاشمية ٢٠٠٥/٢٠٠٦.
- إعداد خطة لبرنامجي الماجستير الدوليين في اللغة العربية وآدابها.
- إعداد خطة لبرنامج الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها - تخصص أدب ونقد.
- رئيس لجنة جائزة شاعر الجامعة الهاشمية، وقاص الجامعة الهاشمية ٢٠٠٥/٢٠٠٦.
- عضو لجنة التعيين والترقية في قسم اللغة العربية ٢٠٠٥/٢٠٠٦.
- عضو اللجنة الثقافية في قسم اللغة العربية، للعام الدراسي ٢٠٠١-٢٠٠٢، ٢٠٠٢/٢٠٠٣، ٢٠٠٣/٢٠٠٤، ٢٠٠٤/٢٠٠٥.
- عضو مجلس قسم اللغة العربية وآدابها في الجامعة الهاشمية ٢٠٠١-الآن.
- عضو لجنة جائزة المسرح - عمادة شؤون الطلبة/الجامعة الهاشمية، ٢٠٠٥/٢٠٠٧.

الدورات:

- ١- دورة التعليم الإلكتروني، الجامعة الأميركية، ٢٠١٢.
- ٢- دورة Blackboard Learning System Essentials Course، الجامعة الهاشمية، ٢٧-٣١/٨/٢٠٠٦.
- ٣- دورة التعليم الإلكتروني، الفصل الصيفي ٢٠٠٣/٢٠٠٤.
- ٤- دورة التأهل التربوي لأعضاء هيئة التدريس، الجامعة الهاشمية، ٢٢-٢٦/٩/٢٠٠٢.

نماذج من الأنشطة والمشاركات والجوائز:

- ١- ضيف شرف جائزة الشارقة، ٢٠١٦.
- ٢- عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الثامن للبحث العلمي في الأردن الذي سيعقد بتاريخ ١١/١١/٢٠١٧.

- ٣- الحصول على جائزة الشارقة في أدب الأطفال ٢٠٠٤-٢٠٠٥.
- ٤- الحصول على جائزة التميز من الجامعة الهاشمية، ٢٠٠٦.
- ٥- الحصول على جائزة التميز من الجامعة الهاشمية، ٢٠٠٧.
- ٦- المشاركة في مؤتمر الإصلاح العربي، مكتبة الإسكندرية، ٢٠٠٨/٣.
- ٧- المشاركة في مؤتمر خليل الخوري للإعلام العربي، بيروت، ٢٠٠٩/١١.
- ٨- المشاركة في المؤتمر الثقافي الوطني الأردني الخامس (المراة في الثقافة الوطنية ١٩٠٠-٢٠٠٨) ببحث عنوانه "مفهوم الأمن الإنساني وعلاقته بحياة المرأة في الأردن"، الجامعة الأردنية، ٢٠٠٩/٤/١٦-١٣.
- ٩- المشاركة في المؤتمر الرابع للبحث العلمي في الأردن، الجمعية الأردنية للبحث العلمي، محور الدراسات الدينية، حول الإسلام والأمن الإنساني، ٢٠٠٩/١١.
- ١٠- عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الرابع للبحث العلمي في الأردن، ٢٠٠٩/١١.
- ١١- المشاركة في المؤتمر السادس للإصلاح العربي الذي عنوانه (العالم العربي بين الحاضر والمستقبل) ببحث عنوانه "الحرّيات والحقوق المدنية بين التشريع والممارسة"، مكتبة الإسكندرية - الإسكندرية، ٢٠٠٩/٣/٣-١.
- ١٢- المشاركة في تدريب مدربين حول "إعادة الإعمار بعد الحرب"، Child Helpline International in Amsterdam ، ٢٠٠٩.
- ١٣- المشاركة في ندوة (أعلام أردنيون في الأدب واللغة) التي عقدت في جامعة آل البيت بشهادة عن "حنّا حدّاد أستاذنا وأكاديميًا وإنسانًا"، ٢٠٠٩/٣/٣٠-٢٩.
- ١٤- المشاركة في مؤتمر "أمن الثقافة العربية" الذي نظّمه المجمع الثقافي العربي - بيروت، بورقة عنوانها "الأمن الثقافي العربي في ضوء التغيرات العالمية"، ٢٠١٠/٤/٢٤-٢٢.
- ١٥- المشاركة في مؤتمر اللغة العربية للناطقين بغيرها الذي نظّمته أكاديمية المرجع للاستشارات والتطوير الإداري، بورقة عنوانها "البلاغة وتعليم العربية للناطقين بغيرها"، عمّان، ٢٠١٦/٧/٢٨-٢٦.
- ١٦- المشاركة في مؤتمر النقد الأدبي في جامعة جرش، ٢٠٠٨/٥/٢٣-٢٢، ببحث عنوانه "المؤامرة على العربية: المستشرقون والبيئة المصرية".
- ١٧- المشاركة في المؤتمر الدولي الأول لتعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الأردنية، ٢٠٠٨/٥/٧-٦، ببحث عنوانه "المغامرة البلاغية لتعليم العربية للناطقين بغيرها".
- ١٨- المشاركة في ندوة "الرواية في الأردن في خمس سنوات"، جمعية النقاد وأمانة عمّان، ٢٠٠٨/٥/١١-١٠، بورقة عنوانها "مرفأى الوهم لليلى الأطرش: ملامح ما بعد النسوية".
- ١٩- ورشة عمل عنوانها "الدفاع عن العربية في مشهد تربوي تعليمي"، المدارس النموذجية العربية، ٢٠٠٨/٤/٢٦.
- ٢٠- المشاركة في مهرجان الشعر العربي - وزارة الثقافة السورية، الرقة، ٢٠٠٨/٤/٨-٧.
- ٢١- المشاركة في الندوة الدولية "الأدب الحديث في عمان"، حيدرآباد - الهند، ٢٠٠٦/١١/٣٠-٢٩.
- ٢٢- المشاركة في المؤتمر النقدي التاسع لجامعة جرش (نحو رؤية عربية جديدة في الدراسات النقدية واللغوية) ببحث عنوانه "بلاغة التمكين أطروحة بلاغية جديدة: مقترح أسلوبية"، جامعة جرش، ٢٠٠٧.
- ٢٣- المشاركة في المؤتمر الدولي الأول حول الخطاب، الجامعة الأردنية، ٢٠٠٧/٥/١٠-٨.
- ٢٤- المشاركة في الملتقى الدولي للسرديات، جامعة بشار - الجزائر، ٢٠٠٣/١٠/١٣-١١.
- ٢٥- عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الأول للبحث العلمي، جمعية البحث العلمي في الجامعات الأردنية - عمّان، ٢٠٠٣/١٠/٢٦.
- ٢٦- المشاركة في المؤتمر الفكري المصائب لمهرجان مسقط ٢٠٠٠، المعقود بين ٢٠٠٠/١٢/٢٨ و ٢٠٠١/١/٢٦ ببحث عنوانه "تجربة الحدائث في الشعر".

- ٢٧- المشاركة في مؤتمر "الأدب في الأردن"، الذي عقده قسم اللغة العربية في جامعة اليرموك - إريد ببحث عنوانه "ثريا ملحس بين الشعر الحر وقصيدة النثر"، في ٢٠٠١/٥/١٤.
- ٢٨- المشاركة في المؤتمر العلمي الثاني لقسم اللغة العربية وآدابها في الجامعة الأردنية "مناهج الدراسات اللغوية والأدبية - جدل التراث والحداثة" (١٦-١٨/٥/٢٠٠١).
- ٢٩- المشاركة في ندوة أعلام الفكر والأدب في الأردن، المعقودة في الجامعة الهاشمية - الأردن، ٢٤-٢٥/٤/٢٠٠٢، ببحث عن فكر إسحق موسى الحسيني.
- ٣٠- المشاركة في المؤتمر العلمي لكلية الآداب - جامعة جرش الأهلية، ٧-٩/٥/٢٠٠٢، ببحث عنوانه "خصوصية النوع الشعري عند توفيق صابغ".
- ٣١- المشاركة في مؤتمر النقد الأدبي التاسع الذي عقده قسم اللغة العربية في جامعة اليرموك، بين ٢٢-٢٤/٧/٢٠٠٢.
- ٣٢- المشاركة في المؤتمر النقدي السادس لجامعة جرش (الخطاب الشعري العربي المعاصر والحداثة) ببحث عنوانه "شعريات الحداثة منذ الخمسينيات"، ٦-٨/٥/٢٠٠٣.
- ٣٣- المشاركة في مؤتمر النقد الأدبي العاشر الذي عقده قسم اللغة العربية في جامعة اليرموك، ٢٠٠٤.
- ٣٤- تمثيل جامعة اليرموك في مؤتمر الأكاديميين العرب الذي عقدته جامعة ناصر - الخمس - ليبيا ١٩٩٥.
- ٣٥- المشاركة في المؤتمر الثاني لأوائل الطلبة المتفوقين على مستوى الجامعات العربية، ممثلاً لجامعة اليرموك، عام ١٩٩٣.
- ٣٦- الحصول على جائزة شاعر جامعة اليرموك (١٩٩٠-١٩٩٤).
- ٣٧- الحصول على جائزة رابطة الكتاب الأردنيين للكتاب غير الأعضاء في مجال الشعر، ١٩٩١.
- ٣٨- عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الثاني للبحث العلمي، جمعية البحث العلمي في الجامعات الأردنية - عمان، ١٢/١١/٢٠٠٥.
- ٣٩- المشاركة في الملتقى الدولي للسرديات، جامعة بشار - الجزائر، ١٢-١٣/١١/٢٠٠٥.
- ٤٠- عضو لجنة الدراسات، والنقد في رابطة الكتاب الأردنيين.
- ٤١- عضو اللجنة العلمية - جمعية أصدقاء البحث العلمي في الجامعات الأردنية، رئيسها (٢٠١١ - الآن).
- ٤٢- رئيس لجنة النشر - الجمعية الأردنية للبحث العلمي، (٢٠٠٥ - الآن).
- ٤٣- عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الثالث للبحث العلمي في الأردن، ١١/٢٠٠٧.
- ٤٤- المشاركة في المؤتمر الدولي الثالث للبحث العلمي في الأردن، الجمعية الأردنية للبحث العلمي، ١٧/١١/٢٠٠٧، ببحث عنوانه "صورة الأنا عند الآخر وبتأثيره"، وبحث مشترك عنوانه "الأدب النسوي والنقد النسوي: التجربة الأردنية".
- ٤٥- عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الأول لقسم اللغة العربية وآدابها - الجامعة الهاشمية، مؤتمر الطفل العربي، ٢٠٠٦.
- ٤٦- المشاركة في مؤتمر العجيلي الأول للرواية العربية ٢٠٠٦، الرقة - سوريا.
- ٤٧- المشاركة في مؤتمر العجيلي الثاني للرواية العربية ٢٠٠٧، الرقة - سوريا.
- ٤٨- المشاركة في ملتقى إبداعات الراحطين، رابطة الكتاب الأردنيين - فرع إريد، ٢٦/٢/٢٠٠٦.
- ٤٩- المشاركة في ندوة "الحاجات البحثية في الأدب العربي، الجمعية الأردنية للبحث العلمي، ٩/٤/٢٠٠٨.
- ٥٠- المشاركة في اليوم العلمي لقسم اللغة العربية وآدابها، أيار/ ٢٠٠٧.
- ٥١- المشاركة في ورشة "آفاق الانزياحات الفنية في النص السرد"، الدائرة الثقافية - الشارقة، ٢٧/٤/٢٠٠٥.
- ٥٢- المشاركة في ندوة "المعجم العربي: المنجز، وآفاق التطلمات"، جمعية أصدقاء البحث العلمي في الجامعات الأردنية، ٢٩/٥/٢٠٠٥.
- ٥٣- المشاركة في ندوة عن الشلية في الأدب والثقافة، رابطة الكتاب الأردنيين، ٦/٨/٢٠٠٥.
- ٥٤- المشاركة في ندوة حول أعمال وتراث وفكر أحمد أبي عرقوب، رابطة الكتاب الأردنيين، ١/١/٢٠٠٦.
- ٥٥- تنظيم ندوة العولمة في رابطة الكتاب الأردنيين، ٣٠/١/٢٠٠٦.

- ٥٦-تحكيم مسابقة الملتقى الأدبي الأول لطلبة الجامعات في الأردن، ٢٠٠٦/٥/١٥، جامعة الإسراء (الأعمال الشعرية).
- ٥٧-أمسية شعرية ضمن مهرجان "الإبداع السابع" لأسرة أدباء المستقبل (٢٤-٢٨/٦/٢٠٠٥).
- ٥٨-المشاركة في حفل تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور حسني محمود، شباط ٢٠٠٣، في الجامعة الهاشمية.
- ٥٩-محاضرة حول ديوان "كزهر اللوز أو أبعده" لمحمود درويش في رابطة الكتاب الأردنيين، ٢٠٠٦/٢/١٧.
- ٦٠-محاضرة في أسرة أدباء المستقبل حول "فصام الأجناس في الشعر العربي الحديث" ٢٠٠٥.
- ٦١-تكريم في رابطة الكتاب الأردنيين ٢٠٠٥/٦/١١.
- ٦٢- المشاركة في لقاء شعري عقده معهد الملكة رانيا للسياحة والتراث، واتحاد الكتاب الأردنيين، الجامعة الهاشمية، ٢٠٠٦/١٠/١١.
- ٦٣-إدارة أمسية شعرية للشاعرين راشد عيسى وإبراهيم الخطيب، ضمن الموسم الثقافي لقسم اللغة العربية وآدابها، في ٢٠٠٦/١٢/٦.
- ٦٤-المشاركة في ندوة نقدية حول شعر ناصر شبانة الموجه إلى الأطفال، رابطة الكتاب الأردنيين، ٢٠٠٧/٤/٢٣.
- وسواها من المؤتمرات، والندوات، والأنشطة المحليّة، والإقليمية.

نماذج من النشاطات في الصحافة:

* كاتب منتظم في مجلة الجزيرة الثقافية السعودية، الرياض (٢٠١٢-٢٠١٤)

- ١- ندوة صحفية عن أدب غسان كنفاني، جريدة الغد، السبت ٢٠٠٦/٧/٨، ص ٨.
- ٢- ندوة صحفية عن شعر نزار قباني (جنابني في صحراء الشوق) جريدة الغد الأحد ٢٠٠٦/٤/٣٠، ص ٨.
- ٣- ندوة صحفية عنوانها: "مبدعون ومثقفون يختارون أكثر الكتب تأثيراً في معارفهم"، جريدة الغد ٢٠٠٦/٤/٧.
- ٤- لقاء حول الفوز بجائزة الشارقة في أدب الأطفال، جريدة الدستور، الأربعاء ٢٠٠٥/٢/٢٣.
- ٥- دراسة عنوانها عبدالسلام العجيلي من الحراك العالمي إلى ثباتيات القيم، جريدة الدستور، الجمعة ٢٠٠٦/٤/٢.
- ٦- دراسة عنوانها ثباتيات القيم في الفن الروائي عند العجيلي، جريدة الفرات السورية، الأربعاء ٨ و ١٥/٣/٢٠٠٦.
- ٧- مقابلة مع جريدة الهلال الأردنية يوم ٢٠٠٦/٢/٢٣.
- ٨- مقابلة مع جريدة الغد الأردنية عن الحداثة الشعرية والأدب النسائي يوم الخميس ٢٠٠٥/٥/١.
- ٩- ندوة صحفية عن إبداع محمد القيسي، جريدة الدستور الجمعة ٢٠٠٥/٧/٢٩.
- ١٠- لقاء مع الدكتور عبد الله الغدامي في مجلة الجزيرة الثقافية السعودية، ٢٠٠٧/٣/١٢.

نماذج من الرسائل التي أشرفتم عليها لطلبة الدراسات العليا:

١. رسالة ماجستير عنوانها "المقامات في الأدب العربي الحديث"، الباحثة دعاء محمود طاهر الوهر، نوقشت في الجامعة الهاشمية، بتاريخ ٢٠٠٧/٥/١٠.
٢. رسالة ماجستير عنوانها "شعر خالد أبي خالد: دراسة فنيّة"، الطالبة هدى إبراهيم نصر الله، نوقشت في الجامعة الهاشمية، نوقشت بتاريخ ٢٠٠٧/٨/٩.
٣. رسالة ماجستير عنوانها "الشعر المنثور والنثر الشعريّ في الأدب العربي الحديث"، الطالب سراح محمود السراحة.
٤. رسالة ماجستير عنوانها "الانزياحات الأسلوبية في الرواية الأردنية"، الطالبة نهى بنت محمد جميل، نوقشت ٢٠٠٨.
٥. رسالة ماجستير عنوانها "مفاهيم النقد والحداثة في مجلة مواقف البيروتية"، الطالبة ماجدولين الديك، نوقشت ٢٠٠٨.
٦. رسالة ماجستير عنوانها "تضمين التراث في شعر محمود درويش بعد الخروج من بيروت"، الطالبة سهى مشرقي، نوقشت ٢٠٠٩.
٧. رسالة ماجستير عنوانها "المقدّس والمدنّس في الرواية النسوية العربية بعد حرب الخليج الثانية"، الطالبة لبابة حمدان، ٢٠١٣.
٨. رسالة ماجستير عنوانها "شوقي أبي شقرا وقصيدة النثر: دراسة للظواهر الفنيّة والمعنويّة" للطالبة هيا فايز يوسف الدلابيح، تخصص (أدب ونقد)، ٢٠١٥.

٩. رسالة ماجستير عنوانها " الشعر وحده بين توفيق صايغ ووالث ويتمان: دراسة في البنية والمعنى " للطالبة هدى عودة سليمان أبو مسيمير، تخصص (أدب ونقد)، ٢٠١٥.
١٠. رسالة ماجستير عنوانها "دور الصراع في صياغة الهويات الجديدة في الرواية العربية" للطالبة سنابل محمود إبراهيم يوسف.
١١. رسالة ماجستير عنوانها "النقد التفكيكي الأدبي العربي الحديث" للطالبة أسماء رأفت أحمد عليان، نوقشت ٢٠١٧/٦.
١٢. رسالة ماجستير عنوانها "البلاغة الجديدة في شعر سعيد عقل: دراسة تطبيقية من العام ١٩٥٠ إلى العام ١٩٧٣" للطالبة رشا سمير عودة غانم.
١٣. أطروحة دكتوراه عنوانها "الصورة الشعرية في ديواني صفى الدين الحلبي وابن نباتة المصري: دراسة إحصائية للتركيب اللغوي" للطالبة عبير حسن عبد الله المحروق.
١٤. رسالة ماجستير عنوانها "التركيب اللغوي للصورة في الشعر الرومانسي والسوريالي العربي"، للطالبة داليا جابر.
١٥. رسالة ماجستير عنوانها "التركيب اللغوي للصورة في شعر سليم بركات: دراسة أسلوبية إحصائية"، للطالبة ولاء عودة عبدالرحمن أبازيد.

نماذج من الرسائل التي ناقشتها لطلبة الدراسات العليا:

١. "طه الحاجري ناقدا"، الباحث عبد الرحيم محمود أحمد موسى، قسم اللغة العربية وآدابها- الجامعة الهاشمية، أيار ٢٠٠٥.
٢. "اللون ودلالاته في الشعر الأردني"، الباحث ظاهر محمد هزاع الزواهرة، قسم اللغة العربية وآدابها- الجامعة الهاشمية، نوقشت بتاريخ ٢٠٠٧/٥/١٣.
٣. "عمان في الشعر الأردني الحديث"، الباحثة أمال فوزان محمد أبو شهاب، قسم اللغة العربية وآدابها- الجامعة الهاشمية، نوقشت بتاريخ ٢٠٠٧/٥/١٦.
٤. "الإيقاع في الشعر الأردني"، الباحث حبيب الزبيدي، قسم اللغة العربية وآدابها- الجامعة الهاشمية، نوقشت بتاريخ ٢٠٠٨/٥/١٣.
٥. "القصيدة القصيرة في الشعر العربي الحديث"، الباحثة إيمان عبد الهادي، قسم اللغة العربية وآدابها- الجامعة الهاشمية، نوقشت بتاريخ ٢٠٠٨/٥/١٥.
٦. "تحليل منهاج تعليم العربية للناطقين بغيرها"، الباحثة رقية محمد، المعهد الدولي لتعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الأردنية، نوقشت ٢٠٠٩/١.
٧. "الأنماط الوظيفية (التركيب النحوية الأساسية) في كتب اللغة العربية للناطقين بغيرها (دراسة تقابلية)، الباحثة رشا أحمد المحروق، المعهد الدولي لتعليم العربية للناطقين بغيرها، الجامعة الأردنية، أيار ٢٠١٠.
٨. "تحليل مجلات الأطفال في الأردن"، للباحثة الدكتورة سحر ملص، مؤسسة أنا ليند، نوقشت ٢٠٠٩.
٩. "الرؤيا الجمالية في فكر العقاد" (أطروحة دكتوراه)، الباحث ياسر عبد الرحيم، جامعة حلب، نوقشت ٢٠١٠/٥/١٩.
١٠. "التلقي وسيمياء الأداء الشعري عند نزار قباني، (أطروحة دكتوراه)، الباحث أحمد الحميد، جامعة حلب، نوقشت ٢٠١٠/١٠/١٠.
١١. "الرؤية الجمالية بين جبران وطاغور" (أطروحة دكتوراه)، الباحث أسعد اللايق، جامعة حلب، نوقشت ٢٠١١/٢/١٣.
١٢. "الأنماط الوظيفية (التركيب النحوية الأساسية) في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (دراسة تقابلية)"، الباحثة رشا أحمد إسماعيل المحروق، نوقشت ٢٠١٠/٥.
١٣. "تصميم نموذج لتطوير الكفاية التواصلية للناطقين بغير العربية"، الباحثة ابتهاج الصانع، الجامعة الأردنية، نوقشت ٢٠١٠.
١٤. "ماجد ذيب غنما: فنه القصصي والروائي"، الباحث طلب محمود علي الناظور، جامعة اليرموك، نوقشت ٢٠١١.
١٥. "كمال رشيد حياته وشعره: دراسة موضوعية وفنية"، الباحث منذر عبد العزيز محمود قنديل، الجامعة الهاشمية، ٢٠١١/٤/١٠.
١٦. "البنية السردية في أعمال هاشم غرايبة الروائية"، الباحثة منال عواد مفلح العرقان، جامعة آل البيت، نوقشت ٢٠١١.
١٧. "قراءة النقد التراثي في مجلة فصول"، الباحثة سوزان عبد المجيد المجالي، الجامعة الهاشمية، نوقشت ٢٠١١/٤/١٩.
١٨. "توظيف العامية الأردنية في تعليم الاستماع والمحادثة للطلبة الناطقين بغير العربية"، الباحثة أمينة علي محمد ياسين، الجامعة الأردنية، نوقشت ٢٠١٣/٤/٢٥.

١٩. "مدى فاعلية منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في التمكّن من التعبير الوظيفي بين طلبة برنامج الناطقين بغيرها في الجامعة الأردنية"، الباحثة هبة أبو حجازي، الجامعة الأردنية، نوقشت ٢٠١٤.
٢٠. "القضايا المؤثرة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في ضوء علم اللغة التطبيقي"، الباحث محمد عابد شامان القضاة، نوقشت ٢٠١٤/٨/١٢.
٢١. "جهود العلماء في تعليم النحو العربي للناطقين بغير العربية: دراسة تأصيلية"، الباحث أحمد عبد الكريم سليمان دوجان، الجامعة الأردنية، نوقشت ٢٠١٤.
٢٢. "نظرات تقابلية في التراكيب النحوية بين اللغة العربية واللغة اليابانية"، الباحث علاء شحادة، الجامعة الأردنية، نوقشت ٢٠١٥.
٢٣. "الإسناد في الجملة العربيّة: دراسة تحليلية تطبيقية لمناهج تعليم العربية للناطقين بغيرها"، الباحثة رانيا هاشم أبو خلف، الجامعة الأردنية، نوقشت ٢٠١٥/٤/٣٠.
٢٤. "المشكلات الصوتية التي تواجه متعلّمي العربية من الناطقين بغيرها وطرق علاجها (دراسة تحليلية)"، الباحث حمزة كريم محمد المسند، الجامعة الأردنية، نوقشت ٢٠١٥/١٢/٢١.
٢٥. "شعر فدوى طوقان: دراسة أسلوبية"، الباحث جون نيان يو، الجامعة الأردنية، نوقشت في ٢٠١٥/١٢/١١.
٢٦. "منهجية تأليف الصرف في كتب تعليم العربية للناطقين بغيرها: دراسة وصفية تحليلية"، الباحثة كوثر رمضان، الجامعة الأردنية، نوقشت بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٦.
٢٧. "البناء الفنيّ للقصة القصيرة في الأردن"، الباحث محمود أبو جاموس، قسم اللغة العربيّة وآدابها - جامعة اليرموك، نوقشت في ٢٠١٧/١٢/١٨.

الموادّ التي درّستها في الجامعات:

- | | |
|---|---|
| ١٥. البلاغة العربيّة. | ١. حلقة بحث في النقد الحديث وتطبيقاته في الأدب القديم (طلبة الدكتوراه) |
| ١٦. البلاغة (٢). | ٢. حلقة بحث في الأدب العربيّ الحديث (طلبة الدكتوراه). |
| ١٧. الأدب الحديث في الأردن وفلسطين. | ٣. السرديات العربيّة (طلبة الدكتوراه). |
| ١٨. البحث العلميّ. | ٤. الأدب العربي والدراسات الاستشراقية (طلبة الدكتوراه). |
| ١٩. نصوص أدبيّة ولغويّة بالإنجليزية (قسم اللغة العربية) | ٥. ندوة في النقد الأدبي الحديث ومدارسه (طلبة الماجستير). |
| ٢٠. نصوص باللغة الإنجليزية (قسم اللغة الإنجليزية) | ٦. ندوة في قضايا الأدب العربيّ الحديث (طلبة الماجستير). |
| ٢١. اللغة العربيّة للناطقين بغيرها (المستويات جميعها). | ٧. ندوة في الشعر العربي المعاصر (طلبة الماجستير). |
| ٢٢. تدوّق النّصّ الأدبيّ. | ٨. الكتابة الوظيفية (طلبة الماجستير والدبلوم) - المعهد الدبلوماسي |
| ٢٣. المكتبة العربيّة والمعاجم. | ٩. تحليل الخطاب العربيّ (طلبة الماجستير في جامعة ميدلبيري - الولايات المتحدة) |
| ٢٤. فنّ الكتابة والتعبير. | ١٠. الحضارة العربية الإسلاميّة (طلبة الماجستير في جامعة ميدلبيري - الولايات المتحدة الأميركيّة) |
| ٢٥. نصوص شعريّة. | ١١. النقد الأدبيّ الحديث. |
| ٢٦. اللغة العربية ١. | ١٢. أدب حديث / شعر. |
| ٢٧. اللغة العربية ٢. | ١٣. أدب حديث / نثر. |
| ٢٨. اللغة العربيّة المستوى الوسيط (ع٩٧). | ١٤. الشعر الحديث. |
| ٢٩. الأدب الأندلسيّ. | |
| ٣٠. النحو ١. | |
| ٣١. العروض. | |

الموادّ الجامعية الإلكترونيّة:

- أدب حديث/ شعر، الجامعة الهاشمية، ٢٠٠٣.
- اللغة العربية (١)، الجامعة الأميركية، ٢٠١٢.